

# za uka željne

Pedagoški programi  
Muzeja in galerij mesta Ljubljane

za  
vrtce



2026/2027

## **Spoštovane vzgojiteljice, dragi vzgojitelji!**

Kako otrokom približati dediščino in sodobno umetnost, da jih bosta res pritegnili? Tako, da otroci vsebine doživijo! Naši programi temeljijo na raziskovanju, preizkušanju, igri, pogovoru in ustvarjanju, s čimer otroke spodbujamo k opazovanju, postavljanju vprašanj in izražanju lastnih idej. Ob tem se učijo prisluhniti drugim ter razvijajo radovednost, domišljijo in prve korake kritičnega razmišljanja.

Dediščino in sodobno umetnost otroci spoznavajo kot nekaj živega, kar lahko povezujejo s svojimi izkušnjami in vsakdanom, naši programi pa jim ponujajo prijetno in spodbudno učno izkušnjo zunaj vrtca.

Pričakuje vas pedagoška ekipa  
Muzeja in galerij mesta Ljubljane.

## Kazalo

### Interaktivna vodstva in delavnice na temo kulturne dediščine in zgodovine

- 3 Kaj se skriva pod našimi nogami? **NOVO**
- 4 Od kolišča do mestnega središča
- 5 Vodno potovanje
- 6 Veščine iz pradavnine
- 7 Honorata in rimski zakladi
- 8 Na obisku pri Rimljanki Liviji
- 9 Skok v srednji vek
- 10 Plečnik za najmlajše
- 11 Skrivnosti Plečnikovega vrta
- 12 Dom nekoč
- 13 Trije decembrski možje

### Galerijska ustvarjalna interaktivna vodstva in delavnice

- 14 Čarobni fotogram
- 15 Svetloris
- 16 CIK CAK po galeriji **NOVO**
- 17 Pleksi lazanja
- 18 Zviti portreti
- 19 Agamograf **NOVO**
- 20 Igra s svetlobo
- 21 V slogi je moč **NOVO**

- 22 Kako rezerviram delavnico?
- 23 Zemljevid in lokacije

## Legenda simbolov



ob slabem vremenu po predhodnem dogovoru podobna delavnica v muzeju



otroci naj imajo s sabo copate



priporočamo dodatna oblačila/zaščitna pokrivala



programi na temo zgodovine in kulturne dediščine



galerijska ustvarjalna interaktivna vodstva in delavnice

NOVEMBER-APRIL

**NOVO**

TRAJANJE  
90 MINUT



## Kaj se skriva pod našimi nogami?

### Interaktivni ogled z ustvarjalno delavnico

Otroci se na razstavi o tem, kako arheologi odkrivajo preteklost, podajo na interaktivni ogled, kjer skozi zgodbe razkrivajo njene skrivnosti. Nato zavihajo rokave in z lastnimi rokami raziskujejo »zemljo«, v kateri se skrivajo zanimive najdbe – tipajo jih, prepoznavajo in ugibajo, čemu so nekoč služile.

Pokukajo tudi pod vodo in spoznavajo, kako arheologi raziskujejo potopljena najdišča. Na koncu iz čisto pravih mozaičnih kock sestavijo skupen mozaik.



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15

SEPTEMBER–JUNIJ

## Od kolišča do mestnega središča

Interaktivni ogled stalne razstave

Muzejski časovni stroj popelje otroke na raziskovanje preteklosti glavnega mesta Slovenije. Z njegovo pomočjo odpotujejo skozi čas in obišejo koliščarsko vas, rimsko mesto Emona in srednjeveško Ljubljano. Če otroci uganejo magični izrek, prebudijo like iz preteklosti, ki jim predstavijo vsakdanje življenje svojega časa. Tako skozi interaktivni vodeni ogled razstave raziskujejo in spoznavajo, kako se je razvijalo in spreminjalo območje ljubljanske kotline od prazgodovine do nastanka mesta Ljubljana.

Program vključuje uporabo vseh čutil, ustvarjalnega giba in meditacijske pravljice, ki otroke na koncu na krilih domišljije popelje v pravkar obiskane kraje.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15



»Hvala za čudovito interaktivno izkušnjo z vsemi čutili. Hvala!!!«

VZGOJITELJICA,  
VRTEC TRŽIČ



NOVEMBER–MAREC

## Vodno potovanje

Interaktivni ogled stalne razstave z gibalno delavnico in eksperimentom

Skozi Vodno potovanje se otroci aktivno in z vsemi čuti seznanijo s pomenom vode in njenimi bistvenimi značilnostmi. Na ogledu spoznajo, kje vse vodo najdemo ter koliko je vode na svetu, kje jo uporabljamo danes in kakšen odnos so imeli do nje v preteklosti. Otroci se zberejo ob čisto pravem vodnjaku in njegovo delovanje preizkusijo na modelu. Prisluhnejo tudi zgodbam, ki jih pripovedujeta starodavni posodi – koliščarski vrč in rimski balzamarij. Na delavnici otroci z gibalno zgodbo poustvarijo vodni krog in njegove zakonitosti preizkusijo z eksperimentom. V okviru programa otroke s pogovorom in vključenostjo spodbujamo k zavedanju pomena vode za življenje.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15



»Všeč mi je bil prikaz kroženja vode. Izredno prijazno in strokovno osebje. Zelo poučna, dinamična in kreativna predstavitev.«

VZGOJITELJICA,  
MINI VRTEC, LJUBLJANA

APRIL–JUNIJ

## Veščine iz pradavnine

Izkustvena delavnica z ogledom najstarejšega lesenega kolesa na svetu

Otroci odpotujejo 5000 let v preteklost, v čas koliščarjev, ki so živeli na območju današnjega Ljubljanskega barja. S pomočjo makete in ostankov takratnega orodja in orožja spoznavajo življenje koliščarjev, ki so svoje hiške gradili na kolih na obrobju takratnega jezera. Ogledajo si najstarejše leseno kolo z osjo na svetu in poskušajo ponovno sestaviti njegovo kopijo. Preizkusijo se v različnih koliščarskih spretnostih: streljanju z lokom in obdelavi kamna, predenju niti, tkanju, šivanju s koščenim šilom, uporabi žrmelj, oblikovanju kruha in prepoznavanju užitnih zelišč, izdelavi glinenega posodja ter netenju ognja. Otroci srečanje zaključijo ob ognjišču, kjer prisluhnejo odlomku iz Bobrov Janeza Jalna.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15



»Vsebina je prilagojena starosti otrok, pedagoški pristop animatork do otrok je pristen. Bravo!!! Program je več kot odličen! Hvala vam!«

UČITELJICA,  
OŠ HINKA SMREKARJA,  
LJUBLJANA

SEPTEMBER, MAJ–JUNIJ

## Honorata in rimski zakladi

Raziskovalni ogled Arheoparka Emona z delavnico

Rimljanka Honorata povabi otroke med ostaline svoje hiše in jim predstavi, kako je z družino živela v antičnem mestu Emona. Otroci ji pomagajo poiskati izgubljene predmete, skupaj si ogledajo ostanke talnega ogrevanja in bazenčke, v katerih se je umivala njena družina. Rimska matrona otrokom predstavi bogove, v katere so verovali, in opiše, kako so se prvi kristjani v Emoni dali krstiti v še danes ohranjenem krstilnem bazenčku. Otroci poustvarijo videne mozaike, v peskovnikih pa kot pravi arheologi poiščejo rimske predmete in skušajo ugotoviti, za kaj so jih Rimljani uporabljali.

TRAJANJE  
75–90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
SNG DRAMA  
ALI ARHEOPARK  
EMONA, ENOTA  
ZGODNJEKRŠČANSKO  
SREDIŠČE, ERJAVČEVA 15

\* V primeru dežja se po predhodnem dogovoru v muzeju izvede delavnica Na obisku pri Rimljanki Liviji.



»Najbolj smo uživali ob Honorati, ki je pripovedovala o svojem življenju iz časa Emone, ob iskanju skritih predmetov v mivki, določanju rimskih imen ...«

VZGOJITELJICA,  
VRTEC NAJDIHOJCA,  
LJUBLJANA



NOVEMBER–MAREC

## Na obisku pri Rimljanki Liviji

Interaktivni ogled stalne razstave z delavnico

Otroci v družbi Rimljanke Livije raziskujejo ostaline iz rimskega časa, ki so jih arheologi našli v muzejski kleti. Skupaj zakorakajo po emonski cesti, pokukajo v rimsko kloako, postojijo ob nagrobniku šestletne deklice, povonjajo kruh v rimski gostilni, poiščejo antične posode in prižgejo oljenko. Spoznajo, kaj vse so Rimljani počeli v termah, sedejo na skupno rimsko stranišče, ležejo na triklinij in se posladkajo z rimsko sladico ter med ostanki temeljev palače poiščejo sledi požganega mesta Emona. V ustvarjalnem delu med kramljanjem z Livijo poustvarijo glineno oljenko.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15

»Pohvalim izvedbo, motivacijo in ustvarjalen zaključek. Všeč mi je bila primerjava z današnjim časom.«

VZGOJITELJICA,  
VRTEC MOJCA, LJUBLJANA



SEPTEMBER–JUNIJ

## Skok v srednji vek

Interaktivno vodstvo po razstavi z delavnico

Otroci se podajo 1000 let v preteklost, v čas nastanka mesta Ljubljana, ko je ta obsegala Stari, Novi in Mestni trg. Spoznajo življenje srednjeveških prebivalcev, prisluhnejo zgodbam o načinu življenja v tistem času. Druženje spremljata lutki v podobi viteza Jurija in šuštarja Bruna, ki s svojimi zgodbami popestrita spoznavanje ljubljanskih srednjeveških prigod. V čevljarski delavnici otroci spoznajo, kako so včasih izdelovali čevlje, sami pa si pod budnim očesom čevljarja Bruna izdelajo vsak svoj možnjiček za kovance.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15

»Dobro vodenje in otrokom primeren način predstavitve srednjega veka. Tudi izdelava možnjičkov je super! Čestitke!«

VZGOJITELJICA,  
VIŠKI VRTCI,  
LJUBLJANA



SEPTEMBER–JUNIJ

## Plečnik za najmlajše

Interaktivno vodstvo po Plečnikovi hiši  
z gibalno in ustvarjalno delavnico

Otroci obišejo hišo, v kateri je več desetletij živel slavnih arhitekt Jože Plečnik. Spoznajo, kako je risal načrte za različne stavbe, vključno z načrtom za lastno hišo. Med ogledom otroci dobijo vpogled v Plečnikovo skromno življenje. Sprehodijo se skozi mojstrov vhodno vežo, kuhinjo, sprejemnico in kopalnico ter preverijo, koliko kotov ima njegova okrogla spalnica z delovno sobo. Pokukajo tudi na zimski in zelenjavni vrt, tečejo mimo čebelnjaka in vseskozi opazujejo Plečnikove arhitekturne elemente ter jih poskušajo poustvariti s svojimi telesi. Na koncu se lotijo še gradnje Plečnikovih zgradb iz lesenih kock.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
PLEČNIKOVA HIŠA,  
KARUNOVA 4-6

»Navdušila me je povezanost ogleda in delavnice – iskanje geometrijskih oblik po hiši in potem prikaz tega s telesi.«

VZGOJITELJICA,  
HIŠA OTROK MALI PRINC,  
DOMŽALE



SEPTEMBER, MAJ–JUNIJ

## Skrivnosti Plečnikovega vrta

Interaktivni ogled vrta in Plečnikove hiše

Otroci pokukajo v okrogli stolp Plečnikovega domovanja in poiščejo pripomočke, ki jih je mojster uporabljal pri risanju načrtov. Spoznajo razliko med skico, načrtom in maketo ter poustvarijo tri njegova najznamenitejša ljubljanska dela – knjižnico, tržnico in pokopališče. Raziskujejo vrt, ki je bil Plečniku velik navdih za ustvarjanje, z uporabo ogledal odkrivajo detajle vrta in hkrati urijo svoja čutila. Odžejajo se s Plečnikovim čajem in na vrtu poiščejo zelišča, iz katerih je narejen. Spoznajo še zelenjavni vrt, čebelnjak, različna drevesa in ostanke arhitekturnih elementov, za katere je mojster Plečnik našel nov način uporabe.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
PLEČNIKOVA HIŠA,  
KARUNOVA 4-6

\* V primeru dežja se po predhodnem dogovoru izvede program Plečnik za najmlajše.

»Super delavnica! Ustrezen pristop, zanimiva vsebina, premišljeni didaktični material.«

SPREMLJEVALKA,  
ZPM LJUBLJANA  
CENTER, LJUBLJANA



OKTOBER–NOVEMBER, JANUAR–MAREC

## Dom некоč

### Izkustvena delavnica

Kako so opravljale gospodinjska opravila prababice, ko še ni bilo električnih pripomočkov? S čim so si pomagale pri hišnih opravilih? Kje so razlike in kje podobnosti z današnjim časom? Kako so некоč prali in likali perilo, kako so prišli gumb, kako so zmleli kavo in orehe, kako so pripravili piškote, oželi limono, s čim so očistili čevlje in počistili tla? Odgovore na vsa ta vprašanja otroci dobijo s praktičnim preizkušanjem vseh opravil. V družbi gospodinje Magdalene ali njenega moža Janeza se počutijo, kot da bi s časovnim strojem odpotovali 70 let v preteklost.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15



»Običajno je malo delavnic primernih za predšolske otroke, zato me zelo veselijo vaše delavnice, namenjene tudi tej starostni skupini!«

VZGOJITELJICA,  
HIŠA OTROK MALI PRINC,  
LJUBLJANA

30. NOVEMBER–24. DECEMBER

## Trije decembrski možje

### Praznična doživljajsko–ustvarjalna delavnica

Škrat Zavijalček je v svoji dolgi škratji karieri zavijal darila vsem trem decembrskim dobrim možem, Miklavžu, Božičku in dedku Mrazu, zato zelo dobro pozna zgodbe o raznovrstnih dogodivščinah in doživetjih z njimi – kar iz rokava jih stresa. Otroci na delavnici spoznajo vse tri dobrotnike in se jih naučijo razlikovati med seboj. Podajo se na raziskovanje muzeja in iskanje njihovih značilnih predmetov, napišejo ali narišejo jim pismo in po svoje oblikujejo piškote. Na koncu iz sladkih mandarin ustvarijo enega izmed treh dobrotnikov.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,  
GOSPOSKA 15



»Še posebej dobro mi je bi razmerje med »teorijo« o dobrih možeh, nato gibanjem in iskanjem predmetov (preko katerega smo utrdili značilnosti mož) in na koncu ustvarjanjem.«

VZGOJITELJICA,  
VRTEC LEDINA

SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

## Čarobni fotogram

Vodeni ogled občasne razstave  
z ustvarjalno delavnico

Kaj je v resnici fotografija in kako nastane? Povprašajmo pravega fotografa! Ali veste, da je za nastanek najpomembnejša svetloba in da za fotografijo ne potrebujemo nujno fotoaparata? Otroci s pomočjo predstavitve najprej spoznajo, zakaj je fotografija »zapis svetlobe«, nato pa se sami preizkusijo v stari tehniki izdelave fotografij – cianotipiji. Iz različnih elementov sestavijo svoj motiv in čarovnija svetlobe se prične. Po osvetljevanju s pomočjo sonca ali osvetljevalke otroci v vodi sami razvijejo ustvarjeno podobo, ki se pred njihovimi očmi modro obarva. Ustvarjanje ves čas poteka pod budnim očesom dveh izvajalcev delavnice. Medtem ko se fotografije sušijo, otroci prek različnih nalog, ugank in gibalnih vaj spoznajo aktualno razstavo.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
GALERIJA JAKOPIČ,  
SLOVENSKA CESTA 9



»Pohvale za vaš trud pri iskanju in izvajanju kakovostnih delavnic, ki otrokom odpirajo in širijo obzorja. Le tako naprej!«

VZGOJITELJICA,  
VRTEC VODMAT,  
LJUBLJANA

SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

## Svetloris

Vodeni ogled občasne razstave  
z ustvarjalno delavnico

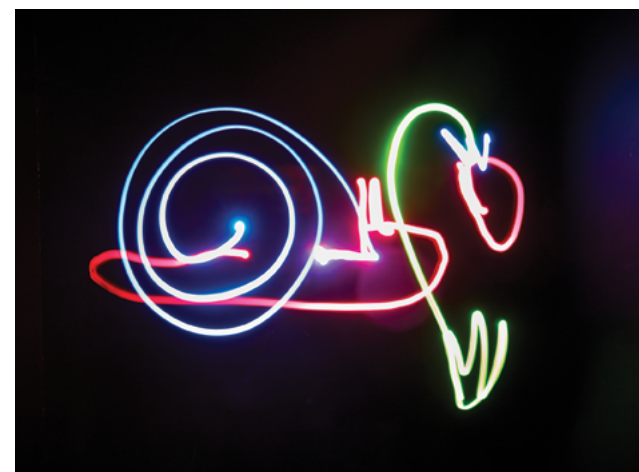
Kaj je v resnici fotografija in kako nastane? Povprašajmo pravega fotografa! Otroci s pomočjo predstavitve najprej spoznajo, zakaj je fotografija »zapis svetlobe«, nato pa sledi vznemirljiv ustvarjalni eksperiment, ki jim približa bistvo fotografije same, prenesene v digitalni svet. Gre za izredno kreativno tehniko umetniške fotografije, pri kateri rišemo vzorce z barvnimi lučkami, medtem pa fotoaparat beleži svetlobne poteze. Svojo umetnino si lahko otroci na koncu tudi natisnejo. Ustvarjanje svetlorisa ves čas poteka pod budnim očesom dveh izvajalcev delavnice. Poleg delavnice otroci prek različnih nalog, ugank in gibalnih vaj spoznajo aktualno razstavo.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
GALERIJA JAKOPIČ,  
SLOVENSKA CESTA 9



»Tako otrokom kot tudi nam odraslim je bil zelo všeč aktiven, sproščen in dinamičen pristop v podajanju otrokom neznanih vsebin, ki so velik doprinos k predznanju, tako otrok kot tudi nas odraslih.«

UČITEJICA,  
VRTEC PEDENJPED,  
LJUBLJANA

SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

NOVO

## CIK CAK po galeriji

Vodeni ogled občasne razstave  
s tematsko ustvarjalno delavnico

Kdo vse prebiva v Mestni galeriji in o čem klepetajo umetnine? Na delavnici se skupaj z junaki iz pedagoške zloženke CIK CAK – gospo Instalacijo, dr. Zvokom in Kolažem – podamo na pustolovsko cikcakanje po aktualni razstavi. Prisluhujemo zgodbam, raziskujemo nenavadne materiale, se gibamo in prepogibamo.

Pokukamo v skrivnostne kotičke galerije, rešujemo umetniške uganke in razmišljamo o tem, kaj vidimo, slišimo in občutimo. Kakšno barvo ima zvok – bi ga znali narisati in ujeti na papir? Kako bi zaplesal kip, če bi stopil s podstavka? O čem razmišljajo umetnice in umetniki in o čem sanjajo umetnine?

TRAJANJE  
60 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

STAROST  
ZA OTROKE,  
STARE 4–6 LET

KJE SE DOBIMO?  
MESTNA GALERIJA  
LJUBLJANA, MESTNI TRG 5

\* Skupina ob obisku prejme brezplačen izvod zloženke CIK CAK, da se bo raziskovanje umetnosti lahko nadaljevalo tudi v vrtcu.



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)



## Pleksi lazanja

Vodeni ogled občasne razstave  
z ustvarjalno delavnico

Na delavnici se sprehodimo po galeriji, raziščemo aktualno razstavo ter razvozlavamo zgodbe in skrite pomene umetniških del. Po navdihu videnega ustvarimo »pleksi lazanjo«, skupinsko umetniško delo. Izbrana tehnika nam omogoča strnitev idej v večplastno vizualno poslastico. Na delavnici barvamo, rišemo in izrezujemo ter svoje motive večkrat ponovimo s pomočjo posebnega prerisovalnega papirja. Izrezane like, ozadja in predmete zložimo v več plasti ter z uporabo pleksi stekla ustvarimo 3D-sliko.

TRAJANJE  
60 MINUT

CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNA GALERIJA  
LJUBLJANA, MESTNI TRG 5



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

## Zviti portreti

Voden ogled občasne razstave  
z ustvarjalno delavnico

Kako narisati prijatelja, ko se smeji, in kakšen je videti, kadar se jezi? Na delavnici opazujemo naše obraze ter preizkušamo, kako lahko odigramo različna čustva in počutja. Mrščimo obrvi, vihamo nosove, res spretni pa migajo z ušesi. Obraze najprej narišemo na pleksi steklo, nato pa jih spletemo iz žice in postavimo na ogled pod galerijski reflektor. Pri tem opazujemo, kaj se zgodi, ko se ploščata risba »odlepi« od podlage in se »sprehodi« po galeriji.

TRAJANJE  
60 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
MESTNA GALERIJA  
LJUBLJANA, MESTNI TRG 5



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

NOVO

## Agamograf – čarobna skulptura

Ogled razstave z ustvarjalno delavnico

Svet okoli sebe moramo dobro opazovati, saj nas lahko to, kar vidimo, slišimo ali občutimo, včasih tudi malo pretenta. Nekatera umetniška dela se celo namerno poigravajo z nami – slika se na primer spremeni, ko se premaknemo, ali pa v njej vsakič opazimo kaj novega.

Tudi sami ustvarimo takšne umetnine, preproste skulpture, ki skrivajo dve podobi v eni. Ko se premikamo mimo njih, se spreminjajo in razkrijejo dva raznolika prizora znotraj iste skulpture.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
CUKRARNA,  
POLJANSKI NASIP 40



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

## Igra s svetlobo

Interaktivni ogled razstave z eksperimentalno delavnico

S pajkom Štefanom, ki si med umetniškimi deli išče nov dom, se podamo na raziskovalni ogled razstave. Otroci si izbrana umetniška dela ogledujejo na neobremenjen način, skozi gib, zgodbe in igro. V galerijski učilnici nato postavimo svetlobni laboratorij, kjer z eksperimenti raziskujemo igro svetlobe, senc in odsevov; tako lažje razumemo svetlobo kot pojav in njeno vlogo v vsakdanjem življenju. Naredimo in opazujemo čisto pravo mavrico ter raziskujemo, kako so s svetlobo povezane barve. S pomočjo svetlobe izvedemo barvno čarovnijo ter pri tem spoznavamo osnovne in komplementarne barve, svetlobo pa namesto svinčnika uporabimo tudi za risanje. Na papir skušamo ujeti senco in z grafoskopi ugotavljamo, ali imajo sence barvo in kako lahko svojo senco s pomočjo svetlobe zamrzemo.

TRAJANJE  
90–120 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
CUKRARNA,  
POLJANSKI NASIP 40

»Dejavnosti so bile prilagojene za našo skupino otrok (3–6). Vsi otroci so bili zelo aktivni, interakcija med njimi in voditelji delavnice je bila odlična. Zelo ustvarjalno! Zelo mi je bilo všeč, kako ste vodili prvi del delavnice (skulpture). Domiselno!«

VZGOJITELJICA,  
MEDNARODNI VRTEC  
OŠ DANILE KUMAR



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

NOVO

## V slogi je moč

Ogled razstave z eksperimentalno ustvarjalno delavnico

Ustvarjanje je tudi raziskovanje in eksperimentiranje! Zato galerijsko učilnico spremenimo v ogromno umetniško platno ter skozi igro in eksperimente odkrivamo, da je lahko ustvarjanje tudi pustolovščina. Pri tem preizkušamo nenavadne načine ustvarjanja – slikamo z zemljo in čokolado, rišemo s svetlobo ter navdih iščemo s pomočjo okušanja, tipa in glasbe. Namesto čopiča uporabimo nepričakovane pripomočke, vrhunec pa je prav posebna izkušnja: preverimo, kako bi se počutili, če bi bili papir, na katerega umetnik škropi barvo. Delavnica poudarja doživljanje in raziskovanje umetnosti ter krepi kreativnost in sodelovanje, saj vsak otrok doda svoj prispevek h končnemu rezultatu. Otrokom pokaže, da umetnost nima pravil in lahko nastaja na nešteto načinov.

TRAJANJE  
90 MINUT



CENA  
5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?  
CUKRARNA,  
POLJANSKI NASIP 40



## Kako rezerviram delavnico?

Vabimo vas, da oddate svojo prijavo preko obrazca: [www.programi.mgml.si](http://www.programi.mgml.si) ali QR kode



Več informacij na: [prijava@mgml.si](mailto:prijava@mgml.si)

Novosti v zvezi s spletnimi učnimi vsebinami spremljajte na [www.mgml.si/programi\\_za\\_šole](http://www.mgml.si/programi_za_šole) ali se prijavite na naše obveščanje: [www.mgml.si/sl/novicnik](http://www.mgml.si/sl/novicnik).

**Galerijske delavnice:** Za skupine, manjše od 22 oseb, je cena galerijske delavnice enotna in znaša 125 € za celo skupino.

Za skupine na ostalih programih, ki imajo manj kot 9 oseb, je cena programa enotna in znaša 55 €.

## Ugodnosti

Otroci s posebnimi potrebami imajo za delavnice 50 % popusta, samostojen ogled muzeja in galerij pa je zanje brezplačen.

Lokacije so zaprte 1. novembra, 25. decembra, 1. januarja in na velikonočni ponedeljek.

## Zemljevid in lokacije



- 1 MESTNI MUZEJ LJUBLJANA, GOSPOSKA 15
- 2 MESTNA GALERIJA LJUBLJANA, MESTNI TRG 5
- 3 CUKRARNA, POLJANSKI NASIP 40
- 4 GALERIJA JAKOPIČ, SLOVENSKA CESTA 9
- 5 ARHEOPARK EMONA, ENOTA ZGODNJEKRŠČANSKO SREDIŠČE, ERJAVČEVA 15
- 6 PLEČNIKOVA HIŠA, KARUNOVA 4-6



Izdal in založil: MGML/Zanj; Blaž Peršin/Avtorice besedil:  
Ema Marinčič, Nina Vošnjak, Julija Hoda, Lene Lekše,  
Nika Damjanovič/Realizacija: Ema Marinčič, Nina Vošnjak  
/Pregled besedila in postavitve: Slavko Meden, Mojca Slapar  
Cafnik/Fotografije: Blaž Gutman, Matevž Paternoster,  
Andrej Peunik, Nina Vošnjak, arhiv MGML/Ilustracije:  
Manca Krošelj/Lektura: Katja Paladin/Naklada: 150 izvodov/  
Tisk: Collegium graphicum/Ljubljana, junij 2026  
● ISSN 1855-9220





**Mestni muzej**

**Plečnikova hiša**

**Galerija Jakopič**

**Mestna galerija**

**Cukrarna**

