

za uka željne

Pedagoški programi
Muzeja in galerij mesta Ljubljane

za
vrtce



2025/2026

Spoštovane vzgojiteljice, dragi vzgojitelji!

Pred nami je novo šolsko leto 2025/2026, ki se ga v Muzeju in galerijah mesta Ljubljane že zelo veselimo, saj prinaša novosti in svežino z novimi interaktivnimi delavnicami za najmlajše.

Kot vsako leto vam želimo ponuditi tudi naše preverjene multisenzorne delavnice, ki navdušujejo vedno več udeležencev. Z njimi boste lahko popestrili svoje vrtčevske projekte in pri otrocih obogatili poznavanje določenih tematik.

V svoje prostore vas vabijo Mestni muzej Ljubljana, Plečnikova hiša, Cukrarna, Galerija Jakopič, Mestna galerija Ljubljana in Arheopark Emona.

Svoj termin si zagotovite pravočasno, saj vas v našo družbo vsako leto prihaja več in več, naši urniki pa se zato zelo hitro polnijo.

Dobrodošli v veččutnem muzejsko-galerijskem svetu!

Pričakuje vas pedagoška ekipa
Muzeja in galerij mesta Ljubljane.



Kazalo

Interaktivna vodstva in delavnice na temo kulturne dediščine in zgodovine

- 4 Od kolišča do mestnega središča
- 5 Vodno potovanje
- 6 Veščine iz pradavnine
- 7 Honorata in rimski zakladi
- 8 Na obisku pri Rimljanki Liviji
- 9 Skok v srednji vek
- 10 Plečnik za najmlajše
- 11 Skrivnosti Plečnikovega vrta
- 12 Dom nekoč
- 13 Trije decembrski možje

Galerijska ustvarjalna interaktivna vodstva in delavnice

- 15 Čarobni fotogram
 - 16 Svetloris
 - 17 Vzmetnice in vzmetniki
 - 18 Pleksi lazanja
 - 19 Zviti portreti **NOVO**
 - 20 Igra s svetlobo
 - 21 Performans za en vdih **NOVO**
-
- 22 Kako rezerviram delavnico?
 - 23 Zemljevid in lokacije

Legenda simbolov



ob deževnem vremenu možnost izvedbe podobne delavnice v muzeju



otroci naj imajo s sabo copate



priporočamo dodatna oblačila/zaščitna pokrivala



programi na temo zgodovine in kulturne dediščine



galerijska ustvarjalna interaktivna vodstva in delavnice

SEPTEMBER–JUNIJ

Od kolišča do mestnega središča

Interaktivni ogled stalne razstave

Muzejski časovni stroj popelje otroke na raziskovanje preteklosti glavnega mesta Slovenije. Z njegovo pomočjo odpotujejo skozi čas in obišejo koliščarsko vas, rimsko mesto Emona in srednjeveško Ljubljano. Če otroci uganejo magični izrek, prebudijo like iz preteklosti, ki jim predstavijo vsakdanje življenje svojega časa. Tako skozi interaktivni vodeni ogled razstave raziskujejo in spoznavajo, kako se je razvijalo in spreminjalo območje ljubljanske kotline od prazgodovine do nastanka mesta Ljubljana.

Program vključuje uporabo vseh čutil, ustvarjalnega giba in meditacijske pravljice, ki otroke na koncu na krilih domišljije popelje v pravkar obiskane kraje.

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15



»Domiseln je bil časovni stroj, ki je otroke zelo motiviral. Časovne postaje so bile zanimive, pestre in razgibane. Zelo všeč mi je bil zaključni del: sprostitev z glasbili s povzetkom.«

UČITELJICA 2. RAZREDA,
OŠ HINKA SMREKARJA,
LJUBLJANA



NOVEMBER–MAREC

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15

Vodno potovanje

Interaktivni ogled stalne razstave z gibalno delavnico in eksperimentom

Skozi Vodno potovanje se otroci aktivno in z vsemi čuti seznanijo s pomenom vode in njenimi bistvenimi značilnostmi. Na ogledu spoznajo, kje vse vodo najdemo ter koliko je vode na svetu, kje jo uporabljamo danes in kakšen odnos so imeli do nje v preteklosti. Otroci se zberejo ob čisto pravem vodnjaku in njegovo delovanje preizkusijo na modelu. Prisluhnejo tudi zgodbam, ki jih pripovedujeta starodavni posodi – koliščarski vrč in rimski balzamarij. Na delavnici otroci z gibalno zgodbo poustvarijo vodni krog in njegove zakonitosti preizkusijo z eksperimentom. V okviru programa otroke s pogovorom in vključenostjo spodbujamo k zavedanju pomena vode za življenje.



»Všeč mi je bil prikaz kroženja vode. Izredno prijazno in strokovno osebje. Zelo poučna, dinamična in kreativna predstavitev.«

VZGOJITELJICA,
MINI VRTEC, LJUBLJANA

APRIL-JUNIJ

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15

Veščine iz pradavnine

Izkustvena delavnica z ogledom najstarejšega lesenega kolesa na svetu

Otroci odpotujejo 5000 let v preteklost, v čas koliščarjev, ki so živeli na območju današnjega Ljubljanskega barja. S pomočjo makete in ostankov takratnega orodja in orožja spoznavajo življenje koliščarjev, ki so svoje hiške gradili na kolih na obrobju takratnega jezera. Ogledajo si najstarejše leseno kolo z osjo na svetu in poskušajo ponovno sestaviti njegovo kopijo. Preizkusijo se v različnih koliščarskih spretnostih: streljanju z lokom in obdelavi kamna, predenju niti, tkanju, šivanju s koščenim šilom, uporabi žrmelj, oblikovanju kruha in prepoznavanju užitnih zelišč, izdelavi glinenega posodja ter netenju ognja. Otroci srečanje zaključijo ob ognjišču, kjer prisluhnejo odlomku iz Bobrov Janeza Jalna.



»Vsebinska je prilagojena starosti otrok, pedagoški pristop animatork do otrok je pristen. Bravo!!! Program je več kot odličen! Hvala vam!«

UČITELJICA,
OŠ HINKA SMREKARJA,
LJUBLJANA

SEPTEMBER, MAJ–JUNIJ

TRAJANJE
75–90 MINUT



Honorata in rimski zakladi

Raziskovalni ogled Arheoparka Emona z delavnico

Rimljanka Honorata povabi otroke med ostaline svoje hiše in jim predstavi, kako je z družino živela v antičnem mestu Emona. Otroci ji pomagajo poiskati izgubljene predmete, skupaj si ogledajo ostanke talnega ogrevanja in bazenčke, v katerih se je umivala njena družina. Rimska matrona otrokom predstavi bogove, v katere so verovali, in opiše, kako so se prvi kristjani v Emoni dali krstiti v še danes ohranjenem krstilnem bazenčku. Otroci poustvarijo videne mozaike, v peskovnikih pa kot pravi arheologi poiščejo rimske predmete in skušajo ugotoviti, za kaj so jih Rimljani uporabljali.

CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

SNG DRAMA
ALI ARHEOPARK
EMONA, ENOTA
ZGODNJEKRŠČANSKO
SREDIŠČE, ERJAVČEVA 18

* V primeru dežja se po dogovoru v muzeju izvede delavnica Na obisku pri Rimljanki Liviji.



»Najbolj smo uživali ob Honorati, ki je pripovedovala o svojem življenju iz časa Emone, ob iskanju skritih predmetov v mivki, določanju rimskih imen ...«

VZGOJITELJICA,
VRTEC NAJDIHOJCA,
LJUBLJANA



NOVEMBER–MAREC

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15

Na obisku pri Rimljanki Liviji

Interaktivni ogled stalne razstave z delavnico

Otroci v družbi Rimljanke Livije raziskujejo ostaline iz rimskega časa, ki so jih arheologi našli v muzejski kleti. Skupaj zakorakajo po emonski cesti, pokukajo v rimsko kloako, postojijo ob nagrobniku šestletne deklice, povonjajo kruh v rimski gostilni, poiščejo antične posode in prižgejo oljenko. Spoznajo, kaj vse so Rimljani počeli v termah, sedejo na skupno rimsko stranišče, ležejo na triklinij in se posladkajo z rimsko sladico ter med ostanki temeljev palače poiščejo sledi požganega mesta Emona. V ustvarjalnem delu med kramljanjem z Livijo poustvarijo glineno oljenko.



»Pohvalim izvedbo, motivacijo in ustvarjalen zaključek. Všeč mi je bila primerjava z današnjim časom.«

VZGOJITELJICA,
VRTEC MOJCA, LJUBLJANA

SEPTEMBER–JUNIJ

Skok v srednji vek

Interaktivno vodstvo po razstavi z delavnico

Otroci se podajo 1000 let v preteklost, v čas nastanka mesta Ljubljana, ko je ta obsegala Stari, Novi in Mestni trg. Spoznajo življenje srednjeveških prebivalcev, prisluhnejo zgodbam o načinu življenja v tistem času. Druženje spremljata lutki v podobi viteza Jurija in šuštarja Bruna, ki s svojimi zgodbami popestrita spoznavanje ljubljanskih srednjeveških prigod. V čevljarški delavnici otroci spoznajo, kako so včasih izdelovali čevlje, sami pa si pod budnim očesom čevljarja Bruna izdelajo vsak svoj mošnjiček za kovanice.

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15



»Dobro vodenje in otrokom primeren način predstavitve srednjega veka. Tudi izdelava mošnjičkov je super! Čestitke!«

VZGOJITELJICA,
VIŠKI VRTCI,
LJUBLJANA



SEPTEMBER–JUNIJ

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

PLEČNIKOVA HIŠA,
KARUNOVA 4–6

Plečnik za najmlajše

Interaktivno vodstvo po Plečnikovi hiši
z gibalno in ustvarjalno delavnico

Otroci obiščejo hišo, v kateri je več desetletij živel slavnih arhitekt Jože Plečnik. Spoznajo, kako je risal načrte za različne stavbe, vključno z načrtom za lastno hišo. Med ogledom otroci dobijo vpogled v Plečnikovo skromno življenje. Sprehodijo se skozi mojstrovo vhodno vežo, kuhinjo, sprejemnico in kopalnico ter preverijo, koliko kotov ima njegova okrogla spalnica z delovno sobo. Pokukajo tudi na zimski in zelenjavni vrt, tečejo mimo čebelnjaka in vseskozi opazujejo Plečnikove arhitekturne elemente ter jih poskušajo poustvariti s svojimi telesi. Na koncu se lotijo še gradnje Plečnikovih zgradb iz lesenih kock.

»Navdušila me je povezanost ogleda in delavnice – iskanje geometrijskih oblik po hiši in potem prikaz tega s telesi.«

VZGOJITELJICA,
HIŠA OTROK MALI PRINC,
DOMŽALE



SEPTEMBER, MAJ–JUNIJ

Skrivnosti Plečnikovega vrta

Interaktivni ogled vrta in Plečnikove hiše

Otroci pokukajo v okrogli stolp Plečnikovega domovanja in poiščejo pripomočke, ki jih je mojster uporabljal pri risanju načrtov. Spoznajo razliko med skico, načrtom in maketo ter poustvarijo tri njegova najznamenitejša ljubljanska dela – knjižnico, tržnico in pokopališče. Raziskujejo vrt, ki je bil Plečniku velik navdih za ustvarjanje, z uporabo ogledal odkrivajo detajle vrta in hkrati urijo svoja čutila. Odžejajo se s Plečnikovim čajem in na vrtu poiščejo zelišča, iz katerih je narejen. Spoznajo še zelenjavni vrt, čebelnjak, različna drevesa in ostanke arhitekturnih elementov, za katere je mojster Plečnik našel nov način uporabe.

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

PLEČNIKOVA HIŠA,
KARUNOVA 4–6

* V primeru dežja se po dogovoru izvede delavnica Plečnik za najmlajše.



»Super delavnica!
Ustresen pristop,
zanimiva vsebina,
premišljeni didaktični
material.«

SPREMLJEVALKA,
ZPM LJUBLJANA
CENTER, LJUBLJANA





CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15

Dom nekoč

Izkustvena delavnica

Kako so opravljale gospodinjska opravila prababice, ko še ni bilo električnih pripomočkov? S čim so si pomagale pri hišnih opravilih? Kje so razlike in kje podobnosti z današnjim časom? Kako so nekoč prali in likali perilo, kako so prišli gumb, kako so zmleli kavo in orehe, kako so pripravili piškote, oželi limono, s čim so očistili čevlje in počistili tla? Odgovore na vsa ta vprašanja otroci dobijo s praktičnim preizkušanjem vseh opravil. V družbi gospodinje Magdalene ali njenega moža Janeza se počutijo, kot da bi s časovnim strojem odpotovali 70 let v preteklost.



»Običajno je malo delavnic primernih za predšolske otroke, zato me zelo veseli vaše delavnice, namenjene tudi tej starostni skupini!«

VZGOJITELJICA,
HIŠA OTROK MALI PRINC,
LJUBLJANA

1.–24. DECEMBER

Trije decembrski možje

Praznična doživljajsko–ustvarjalna delavnica

Škrat Zavijalček je v svoji dolgi škratji karieri zavijal darila vsem trem decembrskim dobrim možem, Miklavžu, Božičku in dedku Mrazu, zato zelo dobro pozna zgodbe o raznovrstnih dogodivščinah in doživetjih z njimi – kar iz rokava jih stresa. Otroci na delavnici spoznajo vse tri dobrotnike in se jih naučijo razlikovati med seboj. Podajo se na raziskovanje muzeja in iskanje njihovih značilnih predmetov, napišejo ali narišejo jim pismo in po svoje oblikujejo piškote. Na koncu iz sladkih mandarin ustvarijo enega izmed treh dobrotnikov.

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,9 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15



»Okolje, prostor... dinamika, povezovanje kulture in zgodovine z današnjim časom na otrokom simpatičen način. Vzdušje, sproščenost, odzivnost animatorke in ostalih deklet!«

VZGOJITELJICA, VRTEC
VIŠKI GAJ, LJUBLJANA



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

Čarobni fotogram

Vodeni ogled občasne razstave
z ustvarjalno delavnico

Kaj je v resnici fotografija in kako nastane? Povprašajmo pravega fotografa! Ali veste, da je za nastanek najpomembnejša svetloba in da za fotografijo ne potrebujemo nujno fotoaparata? Otroci s pomočjo predstavitve najprej spoznajo, zakaj je fotografija »zapis svetlobe«, nato pa se sami preizkusijo v stari tehniki izdelave fotografij – cianotipiji. Iz različnih elementov sestavijo svoj motiv in čarovnija svetlobe se prične. Po osvetljevanju s pomočjo sonca ali osvetljevalke otroci v vodi sami razvijejo ustvarjeno podobo, ki se pred njihovimi očmi modro obarva. Ustvarjanje ves čas poteka pod budnim očesom dveh izvajalcev delavnice. Medtem ko se fotografije sušijo, otroci prek različnih nalog, ugank in gibalnih vaj spoznajo aktualno razstavo.

TRAJANJE
90 MINUT



CENA
5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?
GALERIJA JAKOPIČ,
SLOVENSKA CESTA 9



»Pohvale za vaš trud pri iskanju in izvajanju kakovostnih delavnic, ki otrokom odpirajo in širijo obzorja. Le tako naprej!«

VZGOJITELJICA,
VRTEC VODMAT,
LJUBLJANA

SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

TRAJANJE

90 MINUT



Svetloris

Vodeni ogled občasne razstave
z ustvarjalno delavnico

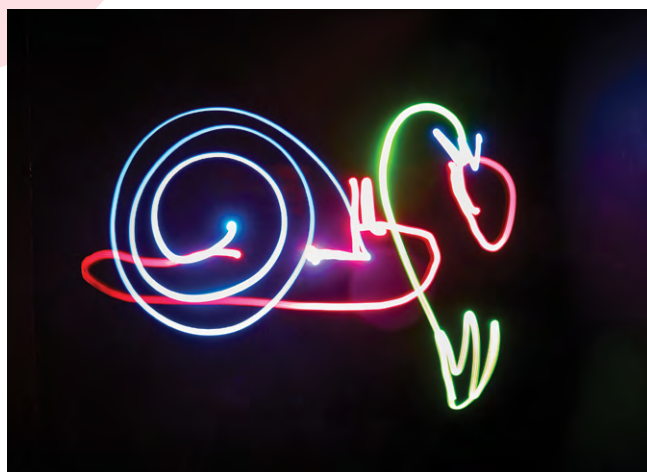
Kaj je v resnici fotografija in kako nastane? Povprašajmo pravega fotografa! Otroci s pomočjo predstavitve najprej spoznajo, zakaj je fotografija »zapis svetlobe«, nato pa sledi vznemirljiv ustvarjalni eksperiment, ki jim približa bistvo fotografije same, prenesene v digitalni svet. Gre za izredno kreativno tehniko umetniške fotografije, pri kateri rišemo vzorce z barvnimi lučkami, medtem pa fotoaparata beleži svetlobne poteze. Svojo umetnino si lahko otroci na koncu tudi natisnejo. Ustvarjanje svetlorisa ves čas poteka pod budnim očesom dveh izvajalcev delavnice. Poleg delavnice otroci prek različnih nalog, ugank in gibalnih vaj spoznajo aktualno razstavo.

CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

GALERIJA JAKOPIČ,
SLOVENSKA CESTA 9



»Tako otrokom kot tudi nam odraslim je bil zelo všeč aktiven, sproščen in dinamičen pristop v podajanju otrokom neznanih vsebin, ki so velik doprinos k predznanju, tako otrok kot tudi nas odraslih.«

UČITEJICA,
VRTEC PEDENJPED,
LJUBLJANA

SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

TRAJANJE
60 MINUT



Vzmetnice in vzmetniki

Vodeni ogled občasne razstave
s tematsko ustvarjalno delavnico

CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNA GALERIJA

LJUBLJANA, MESTNI TRG 5

Kaj imajo skupnega vzmet, vzmetnica in umetnost? Sodobna umetnost se v marsikaterem pogledu razlikuje od umetnosti starejših obdobj. Umetniki svoje umetnine ustvarjajo iz prav vsakega materiala, ki jim pride pod roke, in njihova dela so najiminitnejše zrcalo družbe. Je tudi vaša domišljija tako brezmejna kot njihova?

Pridite na obisk in spoznajte vse skrivnosti njihovega poklica, pokukajte v zakulisje galerijskega dogajanja, spoznajte razstavljenjena dela ter se v poklicu kuratorja in sodobnega umetnika preizkusite tudi sami – v igri vlog.



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

TRAJANJE
60 MINUT



Pleksi lazanja

Vodeni ogled občasne razstave
z ustvarjalno delavnico

CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNA GALERIJA

LJUBLJANA, MESTNI TRG 5

Na delavnici se bomo sprehodili po galeriji, raziskali aktualno razstavo ter razvozlavali zgodbe in skrite pomene umetniških del. Po navdihu videnega bomo ustvarili »pleksi lazanjo«, skupinsko umetniško delo. Izbrana tehnika nam bo omogočila strnitev idej v večplastno vizualno poslastico. Na delavnici bomo barvali, risali in izrezovali ter svoje motive večkrat ponovili s pomočjo posebnega prerisovalnega papirja. Izrezane like, ozadja in predmete bomo zložili v več plasti ter z uporabo pleksi stekla ustvarili »3D-sliko«. Na koncu bomo nastalo umetnino fotografirali, jo poimenovali in jo kot vsako pomembno umetniško delo shranili v galerijski arhiv.



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

NOVO

TRAJANJE
60 MINUT



Zviti portreti

Voden ogled občasne razstave
z ustvarjalno delavnico

Kako narisati prijatelja, ko se smeji, in kakšen je videti, kadar se jezi? Na delavnici bomo opazovali naše obraze ter preizkusili, kako lahko odigramo različna čustva in počutja. Namrščili bomo obrvi, vihali nos, res spretni bodo tudi pomigali z ušesi. Obraze bomo najprej narisali na pleksi steklo, nato pa jih spletili iz žice in postavili na ogled pod galerijskim reflektorjem. Pri tem bomo opazovali, kaj se zgodi, ko se ploščata 2D-risba odlepi od podlage in sprehodi po galeriji.

CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

MESTNA GALERIJA
LJUBLJANA, MESTNI TRG 5



SEPTEMBER–JUNIJ (V ČASU RAZSTAV)

TRAJANJE

90 MINUT



CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

CUKRARNA,
POLJANSKI NASIP 40

Igra s svetlobo

Interaktivni ogled razstave z eksperimentalno delavnico

S pajkom Štefanom, ki si med umetniškimi deli išče nov dom, se podamo na raziskovalni ogled razstave. Otroci si izbrana umetniška dela ogledujejo na neobremenjen način, skozi gib, zgodbe in igro. V galerijski učilnici nato postavimo svetlobni laboratorij, kjer z eksperimenti raziskujemo igro svetlobe, senc in odsevov; tako lažje razumemo svetlobo kot pojav in njeno vlogo v vsakdanjem življenju. Naredimo in opazujemo čisto pravo mavrico ter raziskujemo, kako so s svetlobo povezane barve. S pomočjo svetlobe izvedemo barvno čarovnijo ter pri tem spoznavamo osnovne in komplementarne barve, svetlobo pa namesto svinčnika uporabimo tudi za risanje. Na papir skušamo ujeti senco in z grafoskopi ugotavljamo, ali imajo sence barvo in kako lahko svojo senco s pomočjo svetlobe zamrznemo.



»Dejavnosti so bile prilagajene za našo skupino otrok (3–6). Vsi otroci so bili zelo aktivni, interakcija med njimi in voditelji delavnice je bila odlična. Zelo ustvarjalno! Zelo mi je bilo všeč, kako ste vodili prvi del delavnice (skulpture). Domiselno!«

VZGOJITELJICA,
MEDNARODNI VRTEC
OŠ DANILE KUMAR

DECEMBER-MAJ

NOVO

TRAJANJE
90 MINUT



Performans za en vdih

Interaktivni vodeni ogled z delavnico

Psička Alba, dolgoletna spremljevalka Marine Abramović in Ulaya, priznanega umetniškega tandema, nam je v galeriji pustila sledi, ki nas bodo vodile po razstavi in nam odstrle zanimivo življenje in delo njenih lastnikov, svetovno znanih umetnikov in utemeljiteljev performansa. Izvedeli bomo, kaj je performans, in se skozi raziskovanje, ki bo temeljilo na našem zavedanju trenutka, prostora in drug drugega, tudi sami preizkusili v pripravi performativnih aktivnosti, v katerih bomo prepletali ples, barve in svoje občutke. Alba pa nam je pripravila tudi izziv, ki ga bomo lahko rešili le s sodelovanjem.

CENA

5,5 € NA OSEBO

KJE SE DOBIMO?

CUKRARNA,
POLJANSKI NASIP 40



Kako rezerviram delavnico?

Po elektronski pošti: prijava@mgml.si

Po telefonu: 01 241 25 06

(od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure)

Za programe, ki jih izvajamo v Mestni galeriji Ljubljana, sprejemamo prijave na pedagoska.mestnagalerija@mgml.si.

Novosti v zvezi s spletnimi učnimi vsebinami spremljajte na [www.mgml.si/programi za šole](http://www.mgml.si/programi_za_sole) ali se prijavite na naše obveščanje: www.mgml.si/sl/novicnik.

Galerijske delavnice: Za skupine, manjše od 22 oseb, je cena galerijske delavnice enotna in znaša 120 € za celo skupino.

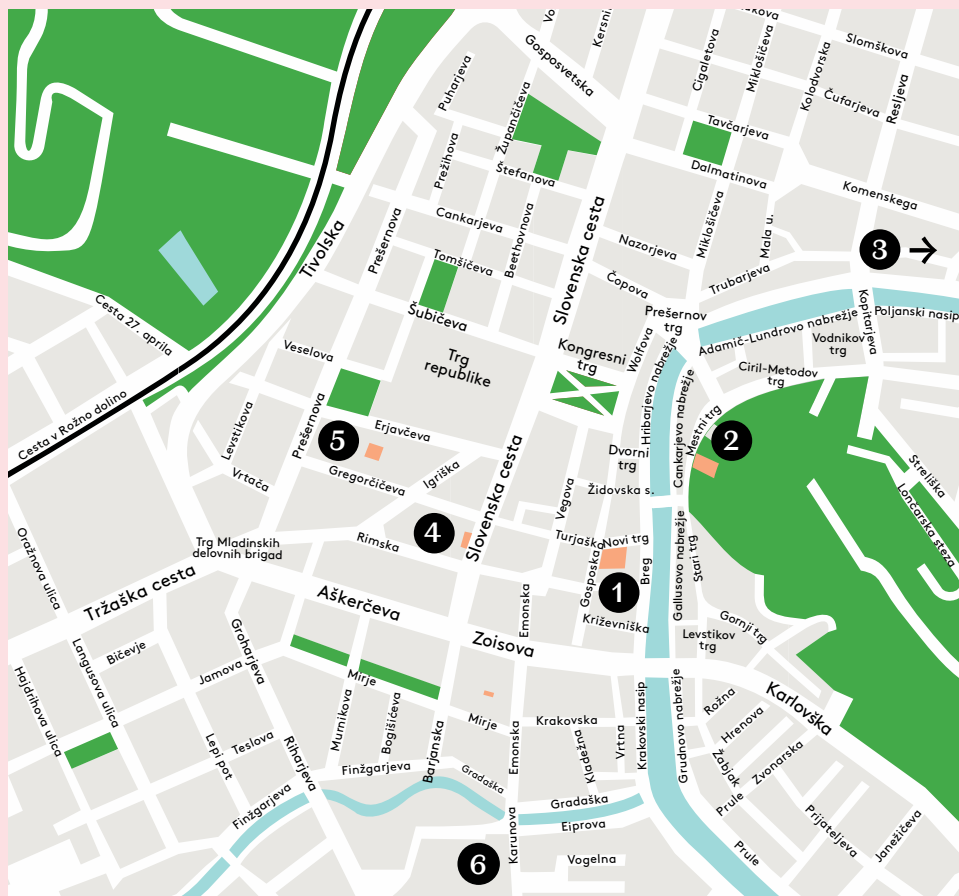
Za skupine na ostalih programih, ki imajo manj kot 9 oseb, je cena programa enotna in znaša 50 €.

Ugodnosti

Otroci s posebnimi potrebami imajo za delavnice 50 % popusta, samostojen ogled muzeja in galerij pa je zanje brezplačen.

Lokacije so zaprte 1. novembra, 25. decembra, 1. januarja in na velikonočni ponedeljek.

Zemljevid in lokacije



① MESTNI MUZEJ LJUBLJANA,
GOSPOSKA 15

④ GALERIJA JAKOPIČ,
SLOVENSKA CESTA 9

② MESTNA GALERIJA LJUBLJANA,
MESTNI TRG 5

⑤ ARHEOPARK EMONA,
ENOTA ZGODNJEKRŠČANSKO SREDIŠČE,
ERJAVČEVA 18

③ CUKRARNA,
POLJANSKI NASIP 40

⑥ PLEČNIKOVA HIŠA,
KARUNOVA 4-6



Izdal in založil: MGML / Zanj: Blaž Peršin /
Avtorice besedil: Ema Marinčič, Nina Vošnjak,
Julija Hoda, Lene Lekše, Nika Damjanovič /
Realizacija: Ema Marinčič / Pregled besedila in
postavitve: Slavko Meden / Fotografije: Blaž Gutman,
Matevž Paternoster, Andrej Peunik, Nika Erjavec,
arhiv MGML / Lektura: Katja Paladin / Naklada: 150
izvodov / Tisk: Partner Graf, zelena tiskarna, d.o.o. /
Ljubljana, junij 2025 • ISSN 1855-9220



Mestni muzej

Plečnikova hiša

Galerija Jakopič

Mestna galerija

Cukrarna

